



Dzień Pluszowego

Misia



Zabawy, wierszyki, karty pracy



„Niedźwiadek”

Dzieci ilustrują ruchem czytany przez nauczyciela wiersz.

Jedna łapka, druga łapka (podnoszą prawą, potem lewą rękę)

Ja jestem niedźwiadek (dzieci pokazują na siebie)

Trzecia łapka, czwarta łapka (dzieci pokazują prawą, lewą nogę)

A to jest mój zadek (dzieci klepią się po pupie)

Lubię miodek, kocham miodek (dzieci masują brzuszek)

Wybieram go pszczołkom (dzieci pokazują wybieranie miodu)

Jedna łapka, druga łapka (dzieci podnoszą prawą, lewą rękę)

Albo pije rurką (dzieci naśladowują picie rurką)



„Zepsuty miś”

Dzieci stoją w rozsympce w lekkim rozkroku z wyprostowanymi rękami uniesionymi nad głowę. Na hasło nauczyciela: *„Miś się zepsuł”* dzieci kolejno opuszczają ręce, głowę, wykonują skłony tułowia w przód, następnie odpoczywają w siadzie skrzyżnym. Nauczyciel chodzi między dziećmi i dotyka je ramię. Dotknięte dzieci wstają i ustawiają się w rozkroku.



„Misiu mały”

Dzieci chodzą po obwodzie koła z równoczesnym śpiewaniem rymowanki na melodię „Mam chusteczkę haftowaną...”

Misiu mały, misiu mały, misiu baw się z nami.

My piosenek dużo znamy, Ciebie zapraszamy.

Zosia z Tobą chce zatańczyć, a zaśpiewa Janek.

Karol Tobie przygotował miodu duży dzbanek.



„Miś z chorą łapką”

Dzieci wykonują przysiad podparty, a jedną wyprostowaną nogę wznoszą do góry. Dzieci – misie poruszają się na czworakach, podpierając się na dłoniach i jednej nodze. Po kilku ruchach, dzieci odpoczywają, a następnie powtarzają ćwiczenie unosząc drugą nogę – łapkę.



„Toczymy baryłkę miodu”

Dzieci dobierają się parami i siadają naprzeciwko siebie. Każda para ma piłkę – przetacza ją do siebie.



„Miś wchodzi na drzewo”

Dzieci swobodnie przemieszczają się po Sali. Na hasło nauczyciela: *„Miś wchodzi na drzewo”* dzieci wspinają się na palce i unoszą ręce do góry. Na hasło: *„Miś schodzi z drzewa”*, dzieci wykonują przysiad podparty.



„Niedźwiedź szuka drzewa”

Nauczyciel dzieli dzieci na dwie grupy. Można je oznaczyć kolorowymi szarfami. Jedna grupa to niedźwiedzie, druga grupa to drzewa. Drzewa stoją w miejscu, a niedźwiedzie poruszają się po Sali na czworakach. Na hasło nauczyciela: *„Niedźwiedź szuka drzewa”* stają za dzieckiem, które jest drzewem.



„Gdzie jest miś”

Dzieci siedzą przed krzesłkami – każdy z nich ma misia. Nauczyciel określa położenie misia: *pod, nad, obok, na, z prawej strony, z lewej strony*, a dzieci umieszczają misie w odpowiednim miejscu, zgodnie z instrukcją nauczyciela.



„Sprawne misie”

Dzieci zamieniają się w misie.

- Zmęczone misie chodzą powoli po lesie.
- Wesole misie podskakują obunóż w miejscu.
- Głodne misie wspinają się na drzewo po miód.
- Przestraszone misie odganiają od siebie pszczoły.
- Misie zasypiają – kładą się na podłodze i mruczą.



„Usypianie misia”

Dzieci leżą na podłodze z misiami na brzuchu, biorą głęboki wdech i wydech obserwując unoszącą się podczas oddychania maskotkę.



„Co robi miś?”

Dzieci ustawione na obwodzie koła poruszają się w takt muzyki. Podczas przerwy zatrzymują się i naśladowują jedną z wymienianych przez nauczyciela czynności, np.: miś drapie się za uszkiem, miś gładzi się po brzuszku, miś tańczy, miś odpoczywa, miś wdrapuje się na drzewo, miś je miodek



„Miś w wesołym miasteczku”

Do zabawy potrzebujemy chusty animacyjnej. Dzieci kołyszają misia w chuście, turlają misia od środka chusty na boki, podzucają misia by nie spadł z chusty.



„Misie przygotowują się do zimy.” D. Kossakowska

Misie przygotowują się do zimy – są śpiące (dzieci ziewają), nucą sobie kołysankę (dzieci nucą *a-a-a-a-a*). Misiom jest zimno (drżą, wykonują motorek wargami), muszą się ogrzać (chuchają na ręce). Misie przeziębily się (dzieci kichają). Mama daje lekarstwo, które jest słodkie i smaczne (dzieci oblizują wargi ruchem okrężnym, klaskają i mlaszczą). Misie są zadowolone (dzieci mruczą, wymawiając głoskę *mmmmmm*).



„Taniec wesółych Misiów”

Dzieci poruszają się w rytm piosenki *„Jadą, jadą misie...”*. Na dźwięk bębenka dzieci zatrzymują się i wykonują polecenia nauczyciela:

- misie wesóło podskakują,
- misie wspinają się na drzewo po miód,
- misie wylizują miód z dzbanka,
- misie opędzają się od roju pszczoł,
- misie głaszczą się po najedzonym brzuszku,
- misie smacznie zasypiają;



„Niedźwiedzia wędrownka”

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel podaje pierwszemu dziecku misia wypowiadając rymowaną:

*„Małego misia puszczam w krąg,
niech wróci do moich rąk”.*

Dzieci kolejno ostrożnie podają sobie misia, aż wróci do nauczyciela.



„Misiowy masaż”

Dzieci siadają w kółeczku plecami do siebie. Następnie wykonują masażyki na plecach dziecka siedzącego przed nim.

Przyszła jesień z deszczowymi chmurami,

a po parku chodzą dzieci parami

(dzieci maszerują palcami po plecach)

na alejkach ścielą się liści dywany

(dzieci głaszczą całą dłońią plecy)

i brązowe spadają kasztany

(dzieci stukają palcem w plecy)

my zbierzmy te dary jesieni

(dzieci stukają wszystkimi palcami)

układamy je w rzędkach na ziemi

(dzieci rysują grzbietem dłoni linii)

W domu tato wywierci w nich dziurki

(dzieci wiercą opuszką palców)

nawleczymy je wtedy na sznurki.

(dzieci rysują dwie faliste linie na plecach)



„Misio i miodek”

słowa: B. Szelągowska

Klaszczą łapki dwie - dzieci klaszczą

Misio bardzo cieszy się- dzieci pokazują uśmiech

„Mniam, mniam, mniam- dzieci oblizują się

Pyszny miodek w garnku mam.”- dzieci oblizują się

Misio miodek je- dzieci oblizują raz jedną, raz drugą
łapkę

I po brzuszku głaszczę się- dzieci głaszczą się po
brzuchu

Jedną łapką je, drugą łapką je- dzieci pokazują jedną
rękę,

Bo ma przecież łapki dwie. - dzieci pokazują drugą
rękę

Tupią nóżki dwie- dzieci tupią nóżkami

Smutny misio „oj, źle, źle!”- dzieci pokazują smutną
minę

W garnku pusto i dla misia- dzieci rozglądają się

Już nie będzie miodku dzisiaj.- dzieci rozkładają
ręce



„Szukamy misiów”

Nauczyciel ukrywa misie w Sali. Następnie dzieci szukają ukrytych misiów.



„Układamy misia”

Nauczyciel mówi wierszyk B. Szurowskiej „Miś”, układając jednocześnie sylwetkę misia na tablicy.

*Kilka kótek dam ci dzisiaj
i ułożysz zaraz misia
Najpierw głowa, teraz brzusek,
rączki, nóżki, para uszek.
Jest już misiek? Pokaż gdzie?
Pięknie do nas śmieje się!*

Następnie dzieci samodzielnie, słuchając wiersza recytowanego przez nauczycielkę komponują postać misia i przyklejają go na kartkę.



„Rytmy z misiem”

Dzieci ustawiają się w kółku i powtarzają rymowanekę wykonując rytmy:

*Dziś w przedszkolu jest wesoło
Misie z nami ćwiczą w koło.*

- 2 uderzenia rękoma o swoje uda
- 3 razy klaszczemy w swoje ręce
- 4 razy prawa dłoń nad lewą
- 2 razy lewa dłoń nad prawą
- 4 razy uderzamy prawą pięścią w lewą pięść
- 5 razy uderzamy lewą pięścią w prawą pięść
- 3 razy klepiemy dłońmi plecy sąsiada z prawej strony, a następnie 3 razy z lewej



„Ćwiczenia z misiem”

Dzieci ustawiają się w kółku i powtarzają ćwiczenia pokazane przez nauczyciela recytującego wiersz:

*Magiczna cyfra siedem
tak jest jeden – dzieci tupią prawą nogą
tak jest dwa – dzieci tupią lewą nogą
tak jest trzy – dzieci klękają na prawe kolano
tak jest cztery – dzieci klękają na lewe kolano*

tak jest pięć – dzieci podpierają się prawym łokciem
tak jest sześć – dzieci podpierają się lewym łokciem
tak jest siedem – dzieci podpierają się dwoma łokciami.



„Niedźwiedź i dzieci” (wg K. Właźnik)

Nauczyciel wyznacza w sali miejsce na legowisko niedźwiedzia i las oraz dom dla dzieci. Dzieci biegną w stronę legowiska i mówią:

*Ten kudłaty niedźwiedź mieszka w ciemnym borze,
a my się go nie boimy, choć nas złapać może.*

Niedźwiedź wybiega i łapie uciekające dzieci. Jeśli uda mu się złapać dziecko w granicy lasu, następuje zmiana ról.



„Przyjaciel miś”

Dzieci ustawiają się w kółku i na melodię „Mam chusteczkę haftowaną” śpiewają, przekazując sobie misia.

*Ja mam misia pluszowego i chcę go dać tobie.
By był twoim przyjacielem -proszę weź go sobie.*



„Zamieniamy się w misie”

Nauczyciel czyta dzieciom tekst o misiach a dzieci przedstawiają go za pomocą gestów.

Jesteśmy grubymi misiami. Mamy zimne noski i mięciutkie uszy. Gdy jest ciepłe lato, lubimy wędrować po lesie i słuchać świergotu ptaków. Czasem wąchamy kwiaty, czasem zbieramy poziomki. Od czasu do czasu po cichutku na paluszkach zakradamy się do leśnych uli i wyjadamy pszczołom miodek. Ale zdarza się, że pszczoły nas zauważą, wtedy musimy bardzo szybko uciekać i chować się za jakimś krzakiem. Niestety czasem pszczołki nas dogonią i pokłują, wtedy nam puchną noski i bolą pogryzione łapki. Gdy lato się kończy i nadchodzi zimna jesień szukamy jakiejś grotty skalnej po czym układamy się do zimowego snu.



„Miś w lesie” B. Forma

Pewnego dnia miś Trufelek wybrał się na spacer do lasu -
dzieci idą w określonym kierunku przenosząc ciężar ciała z nogi
na nogę

Idzie miś, idzie miś, miś jest bardzo głodny dziś – dzieci
równocześnie tupią zgodnie z rytmem wypowiedzanego tekstu.
Oj, zjadłoby się coś dobrego, mru, mru – dzieci zatrzymują
się i rozglądają w różne strony, następnie robią daszek nad
oczami, spoglądają w górę.

Tam jest gniazdo pszczoł, czuję zapach słodziutkiego
miodu – dzieci głaszczą się po brzuchach.

Muszę koniecznie wdrapać się na drzewo – dzieci
przechodzą do przysiadu, naśladują powolne wspinanie się na
drzewo.

Nagle pojawiły się pszczoły. Bzzz.., bzzz... – dzieci
naśladują brzęczenie pszczoł.

Nagle jedna z nich użądliła misia w nos. Miś pac, spadł
na ziemię – dzieci przewracają się na dywan.

Bęc, bęc, bęc, spada miś, nie zje miś miodku dziś – dzieci
przechodzą do pozycji siedzącej, klaszczą zgodnie z rytmem
wypowiedzanego tekstu.

Miś poturlał się między krzaki – dzieci turlają się w
wyznaczonym kierunku.

Bardzo się zmęczył i zasnął – dzieci leżą na wznak przez
kilka sekund.

Śniło mu się, że ma duży stół pachnącego, świeżego

miodu. dzieci przechodzą do siadu skrzyżnego.

Wąchamy, jak pachnie miód - dzieci pozostają w siadzie skrzyżnym, wciągają nosem powietrze, następnie wypuszczają je ustami.

Chyba się zdrzemnąłem - dzieci przeciągają się i siadają wyciągając nogi do przodu.

-Widzę wejście do nory. Tutaj mieszka lis. Zaraz go odwiedzę, muszę się, schylić chociaż to nie takie proste

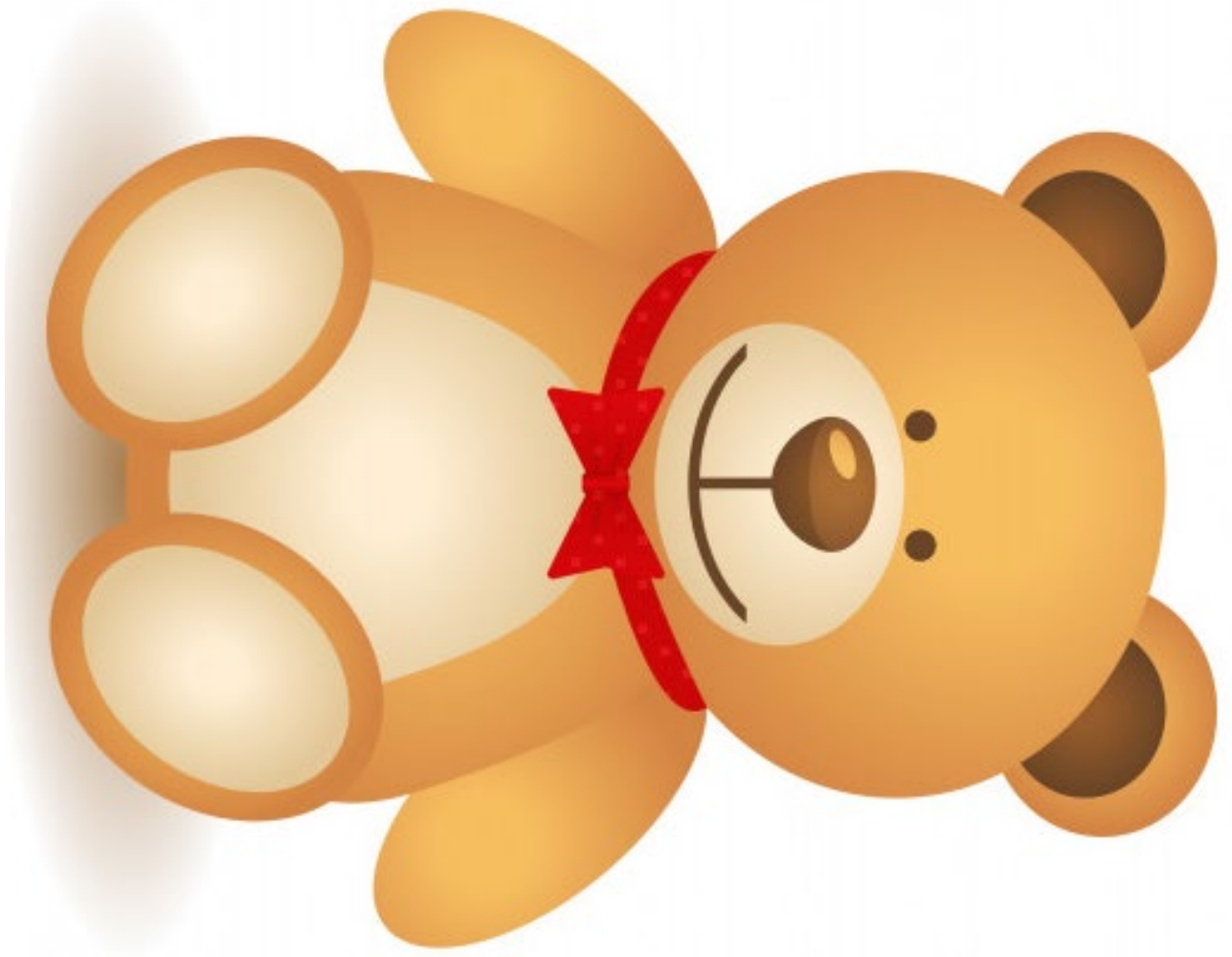
- dzieci idą na czworakach w wyznaczonym kierunku.

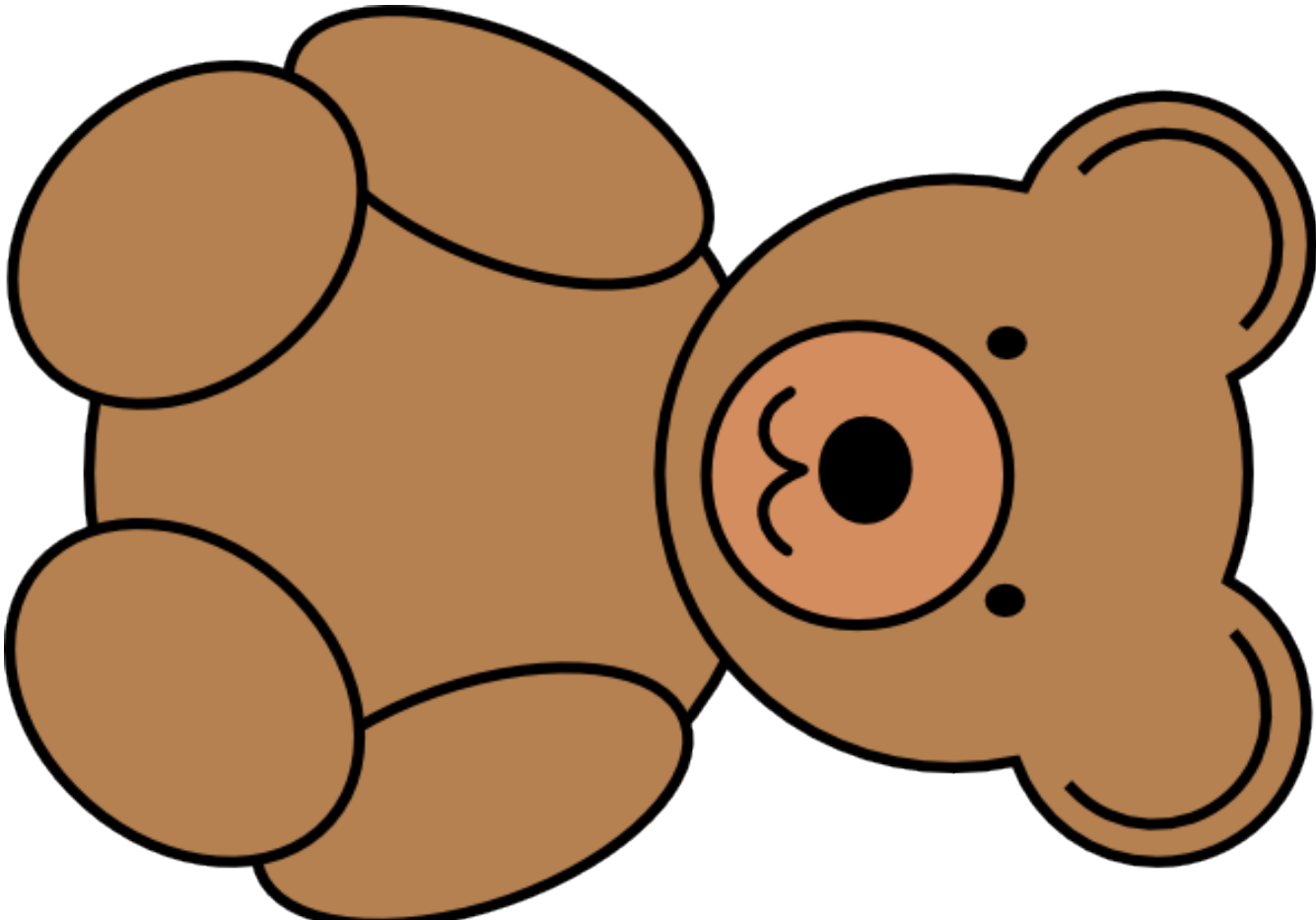


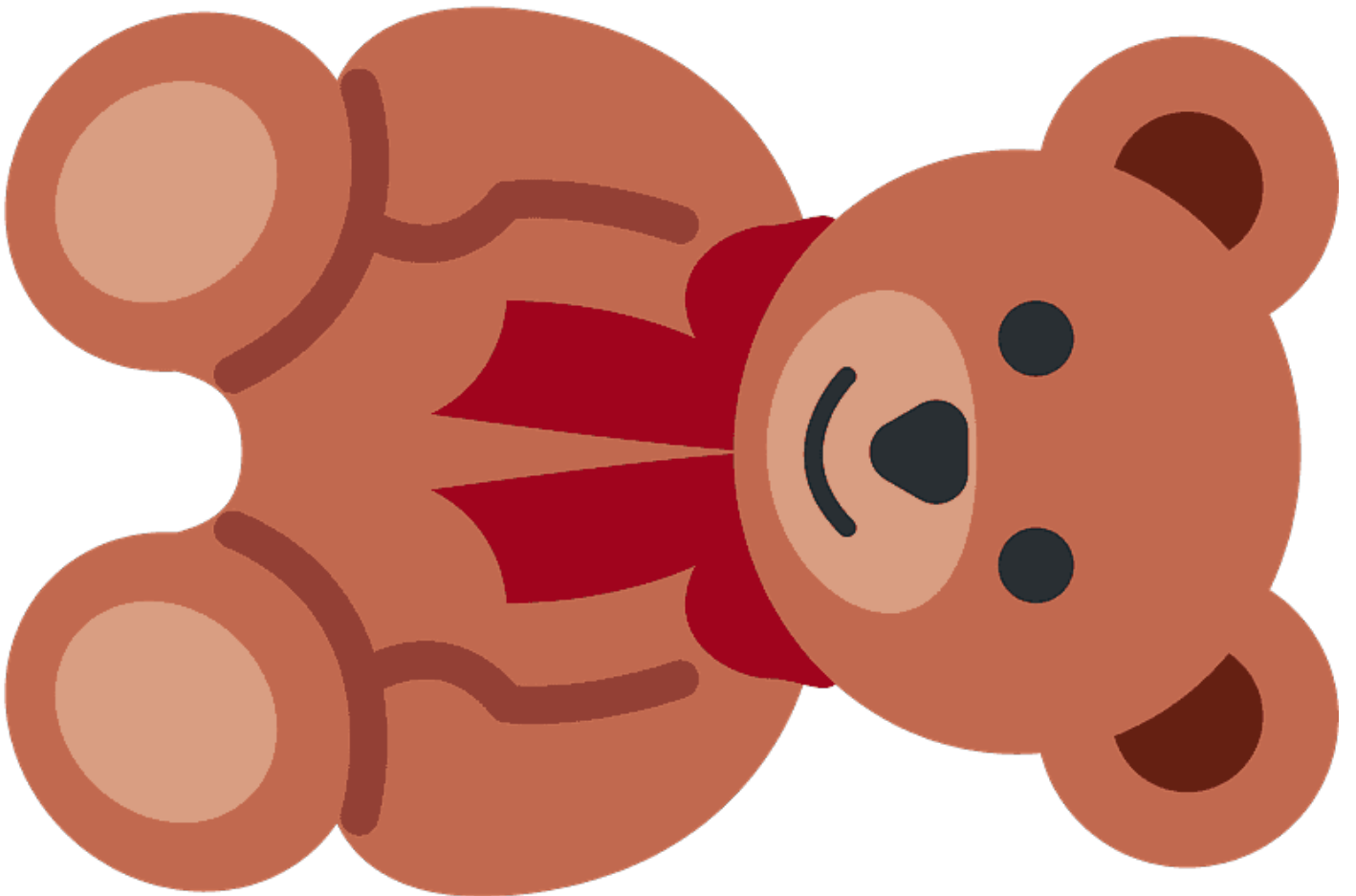
„Podróż misia”

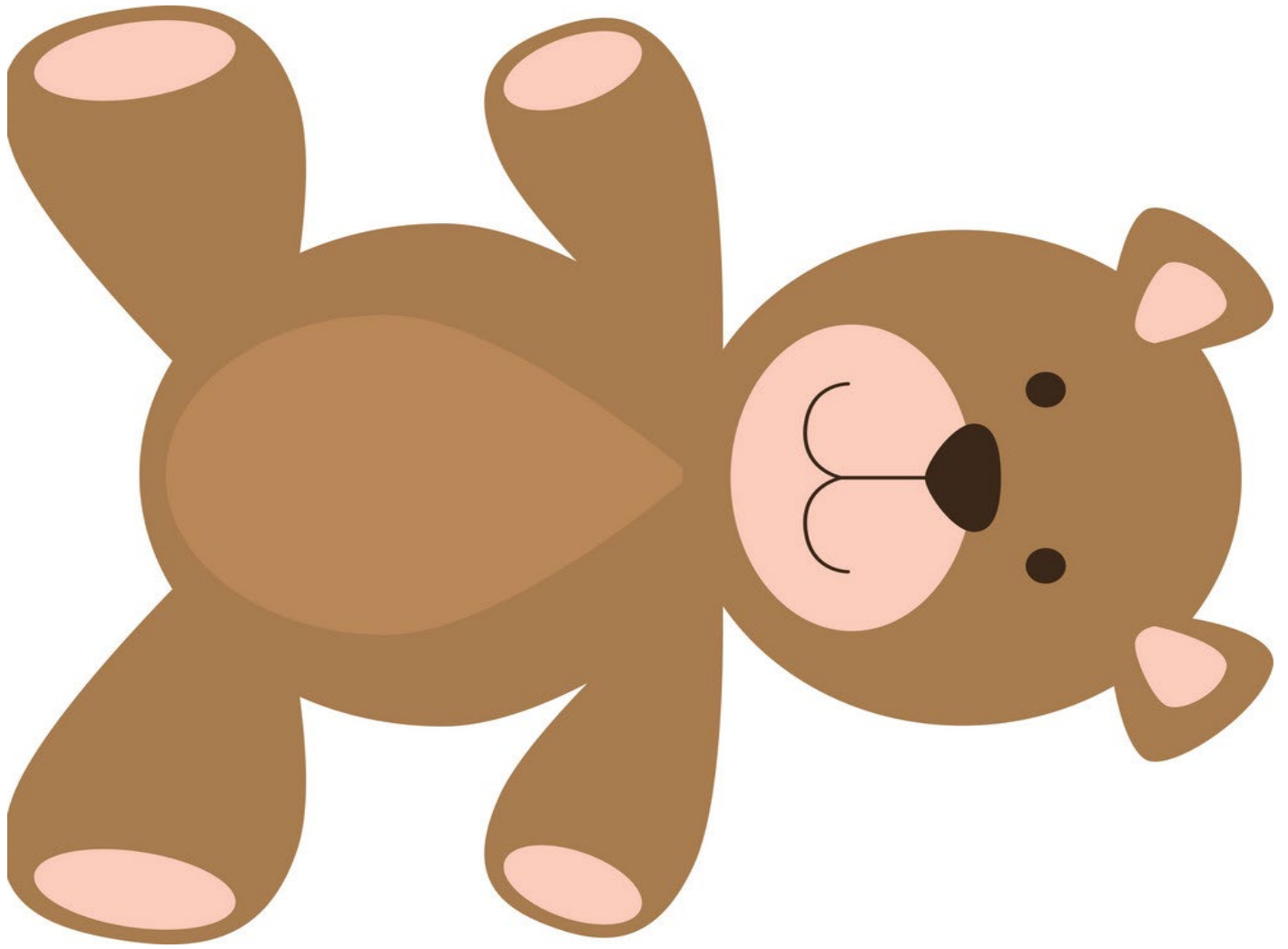
Mały miś mieszkał w wielkim lesie, (dzieci spacerują po Sali) gdzie uwielbiał przechodzić przez strumyk, skakać pomiędzy kamieniami (dzieci podskakują z nogi na nogę), a w wolnej chwili odpoczywał słuchając śpiewu ptaków (dzieci siadają w siadzie skrzyżnym i nastuchują). Pewnego dnia wyruszył w podróż pociągiem (dzieci wstają i robią pociąg). Pierwszy raz zobaczył miejsce inne niż las, (dzieci robą lornetkę z rąk) pewnie zastanawiacie się gdzie dotarł? Odwiedził miasto, które było pełne dziwnych, ale i ciekawych rzeczy (dzieci chodzą po Sali, rozglądają się). Po ulicach jeździły

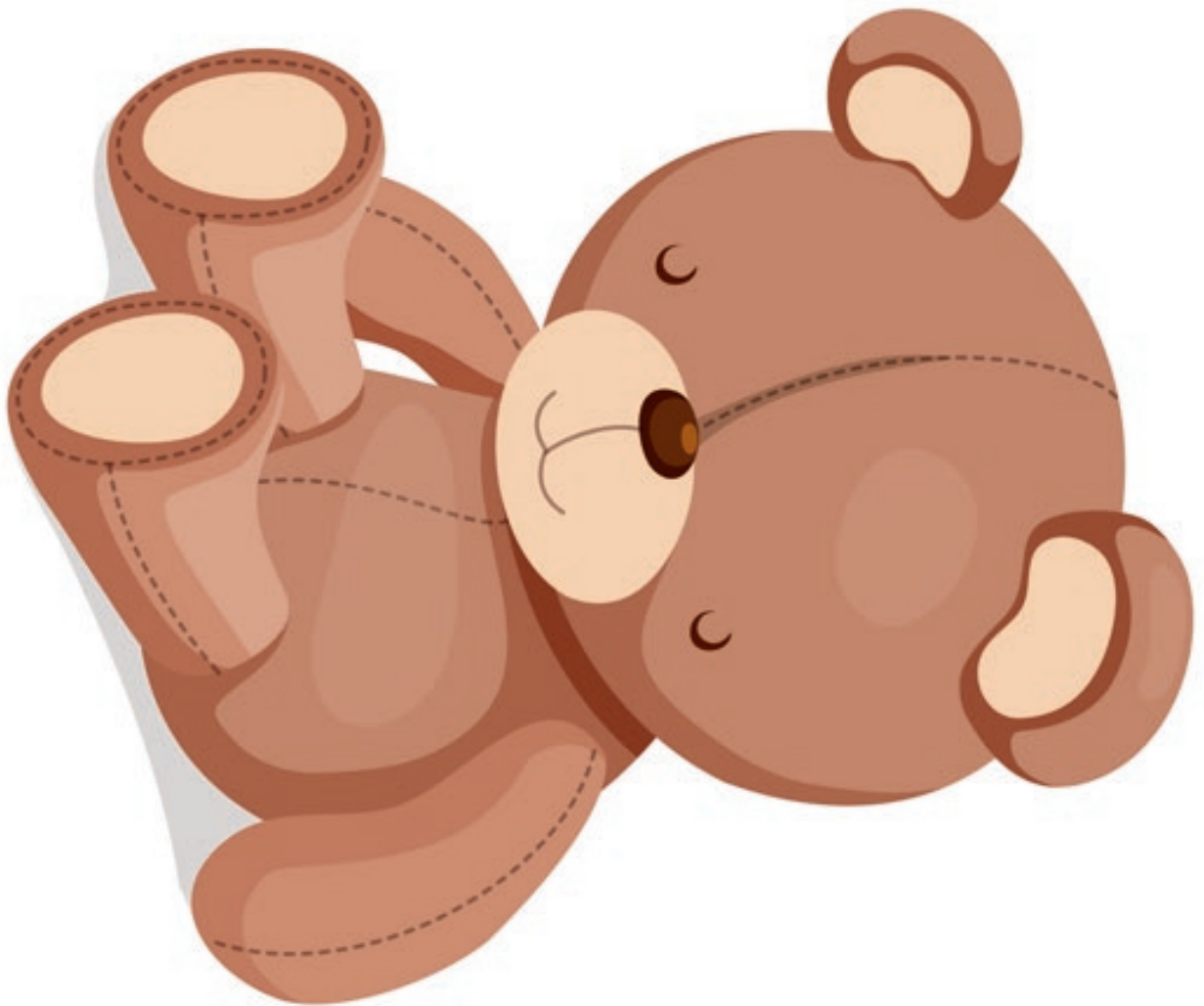
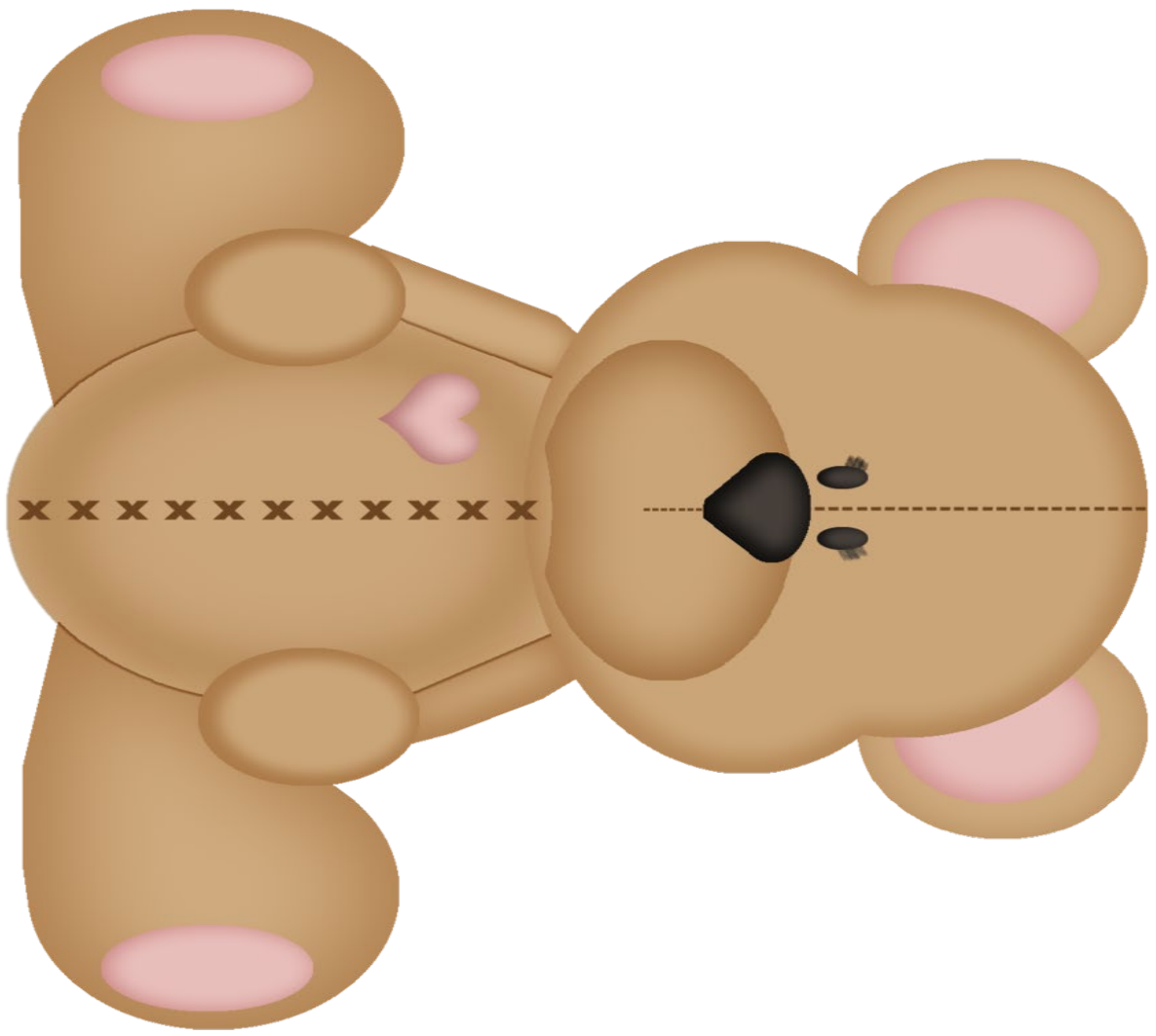
samochody, trąbiły klaksony, a wysoko na niebie latały samoloty (dzieci naśladowują samochody i samoloty). W mieście było wiele ulic, dlatego miś chodził i chodził (dzieci chodzą po Sali). Zatrzymywał się, rozglądał i znowu chodził i chodził wysoko podnosząc swoje łapy. Nagle zaczął padać deszcz, miś schował się pod daszkiem (dzieci kucają) i zatęsknił za swoim domem. Pobiegł szybko na dworzec skąd odjechał pociągiem (dzieci robią pociąg). Był taki szczęśliwy, że znów usłyszał śpiew ptaków, (dzieci uśmiechnięte spacerują po woli po Sali) aż z radości zaczął gonić motylka.

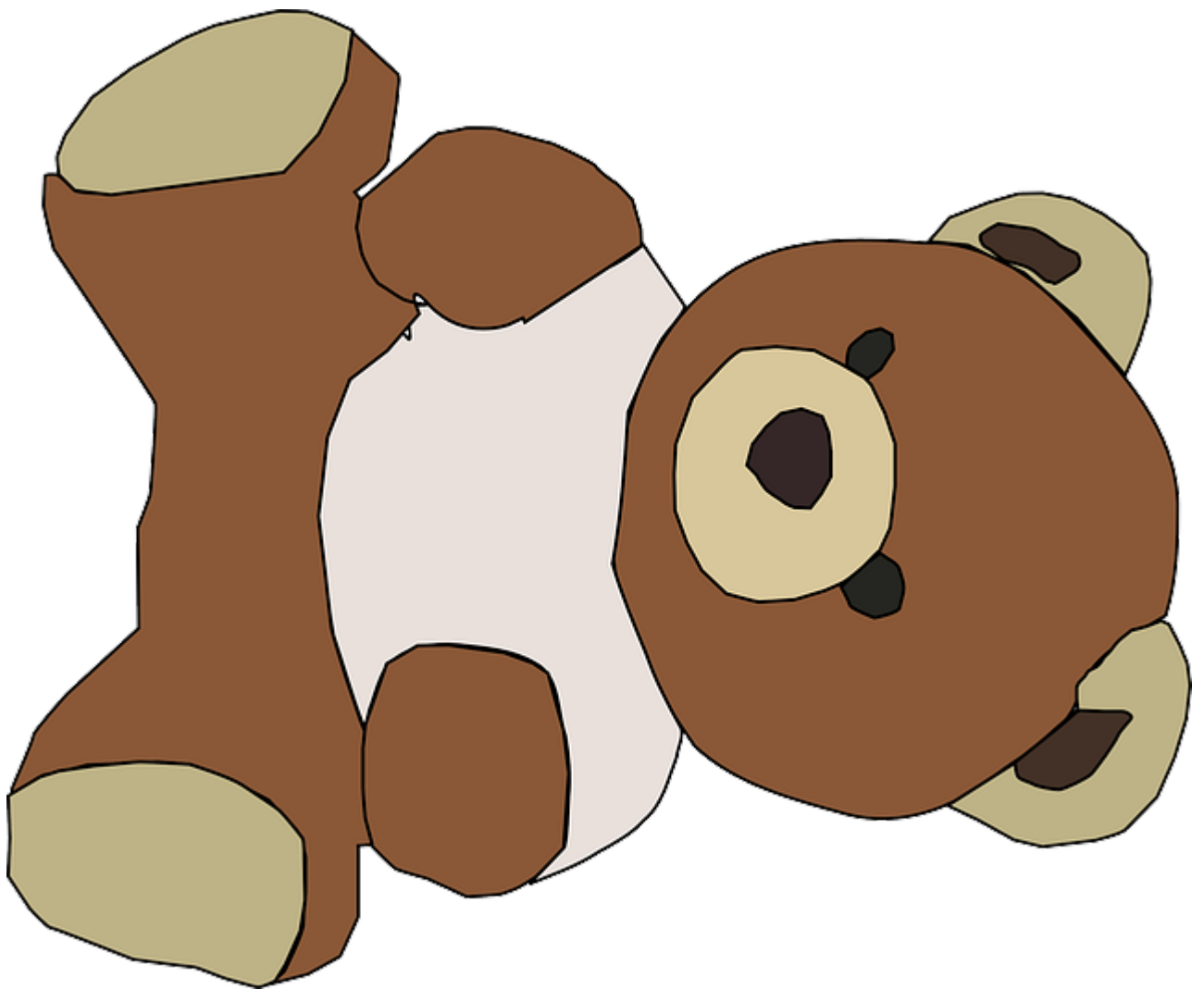
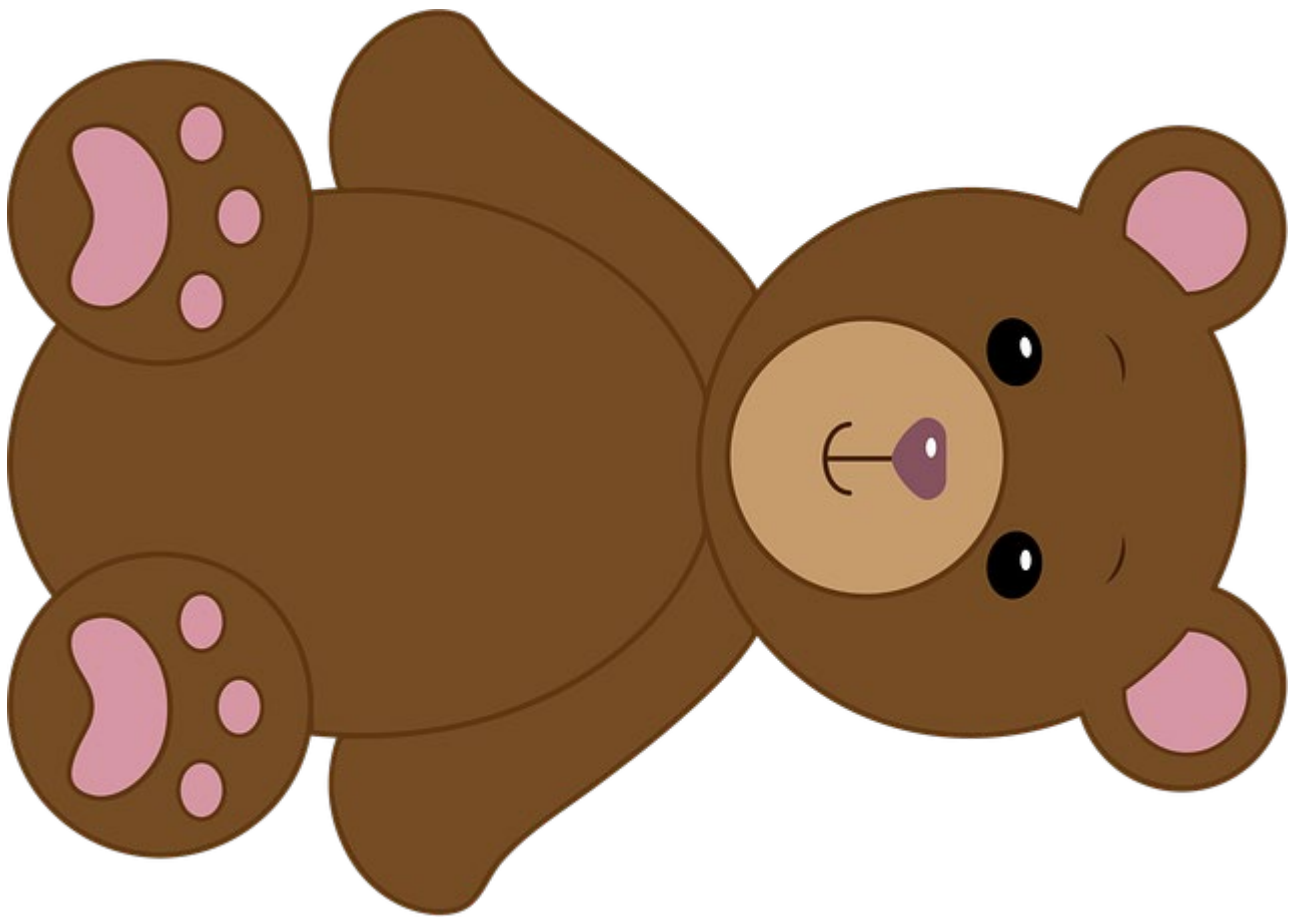




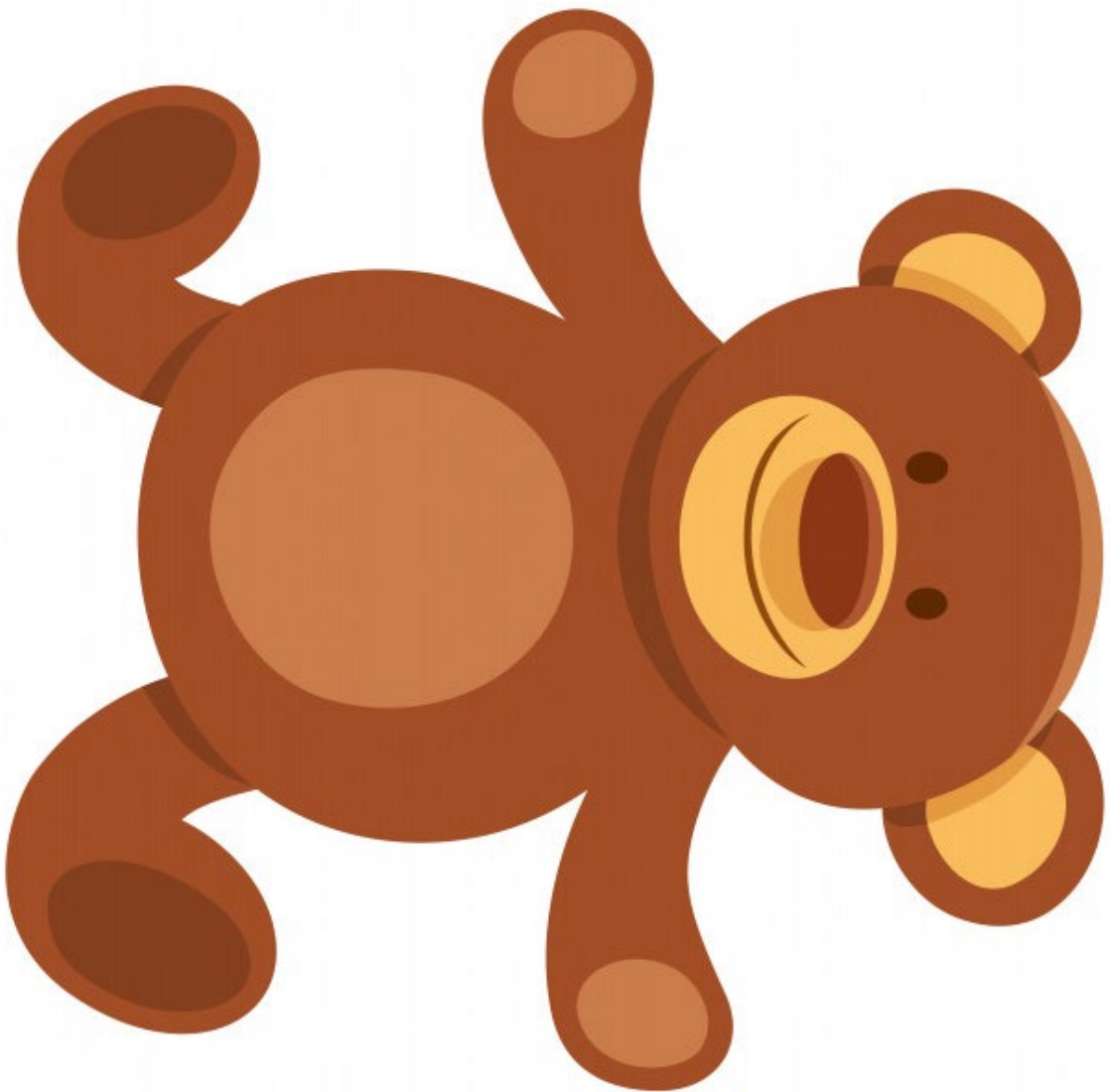




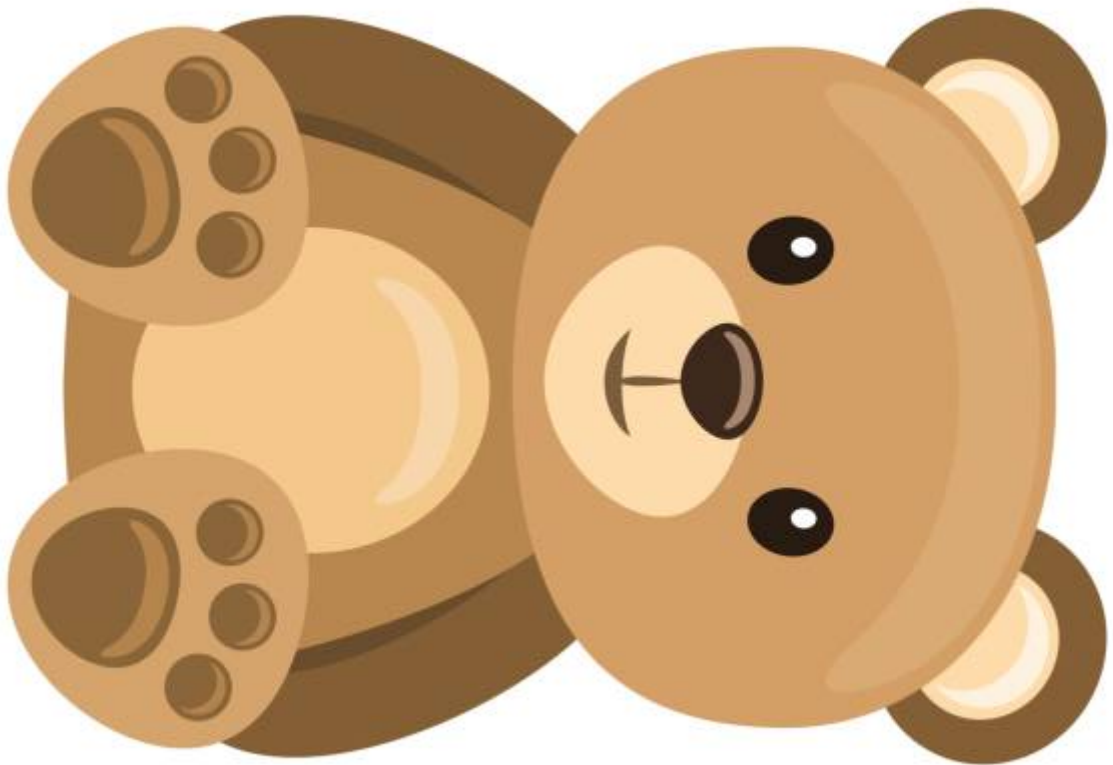


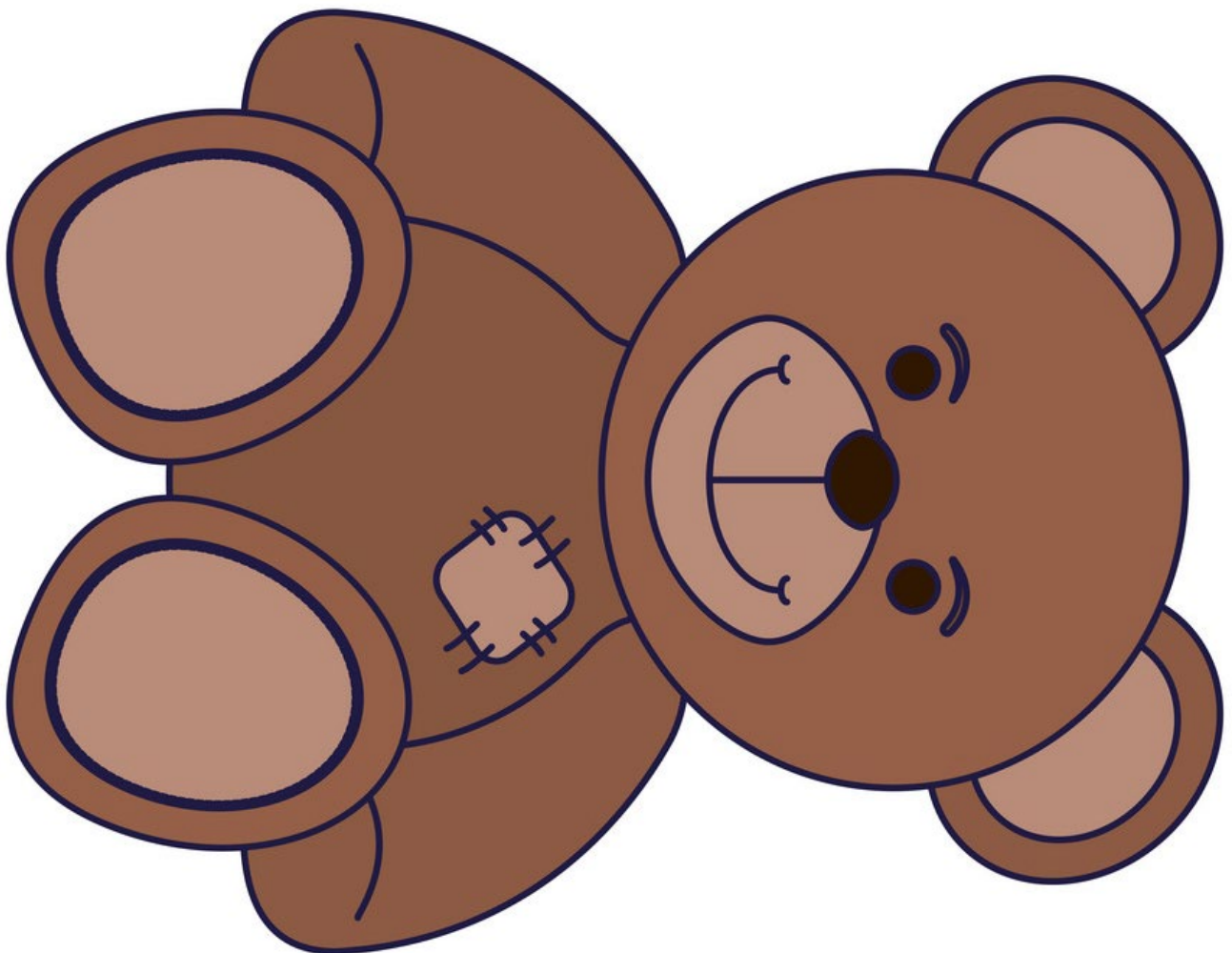










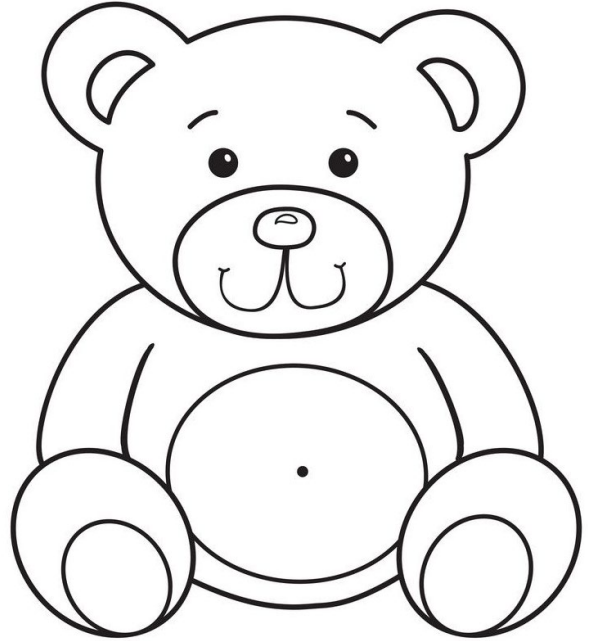
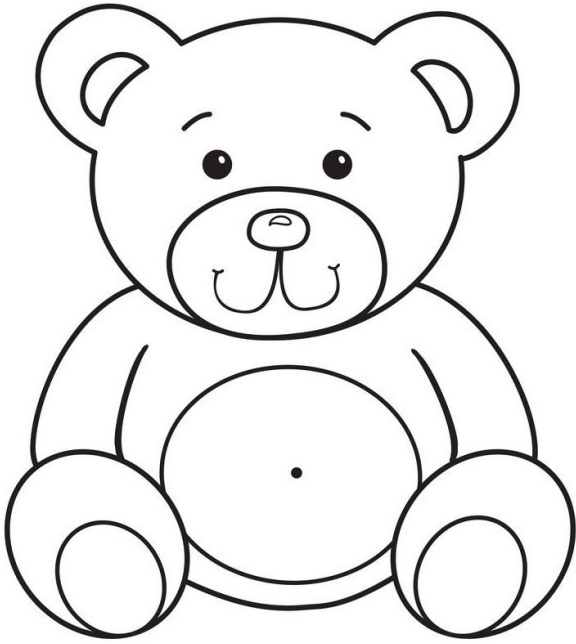






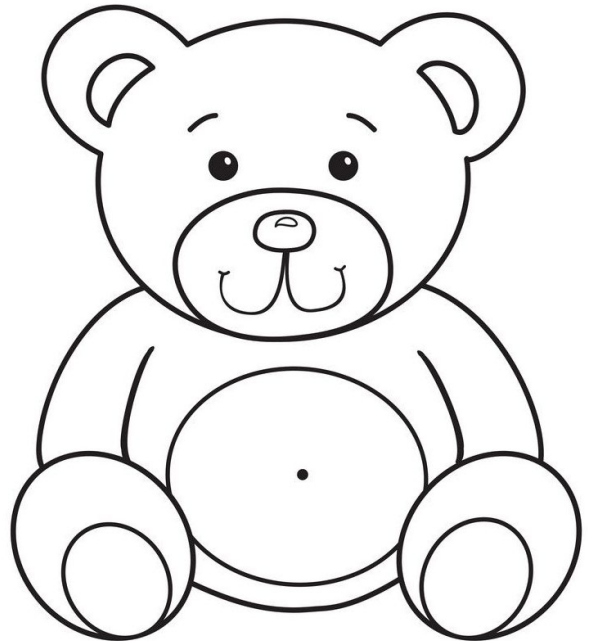
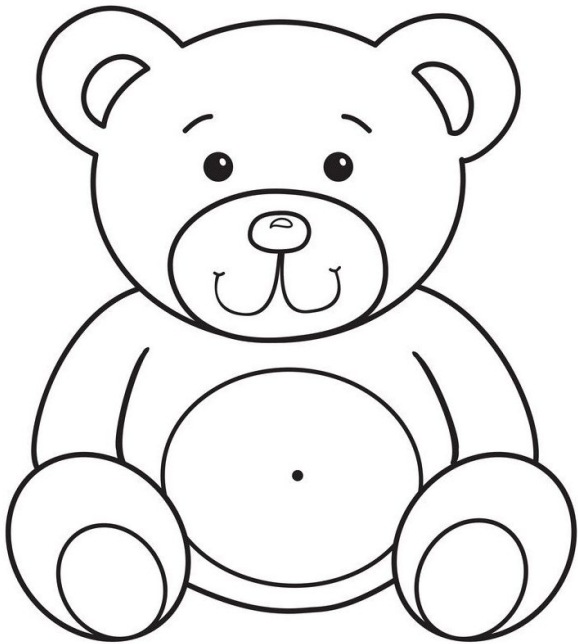


Uzupełnij brakujące litery.



M I Ś

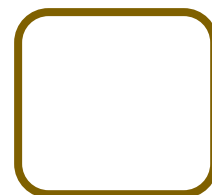
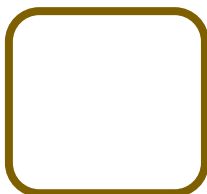
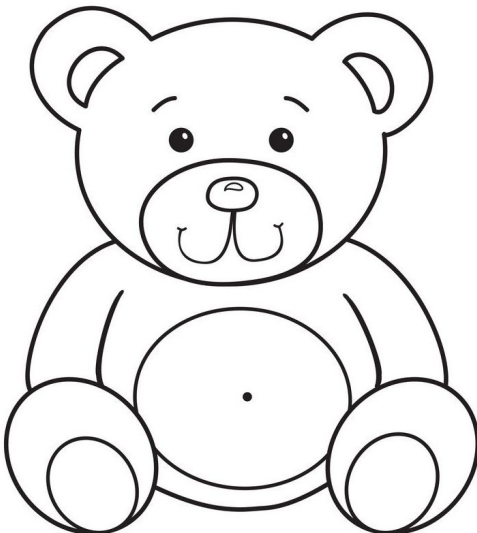
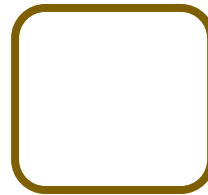
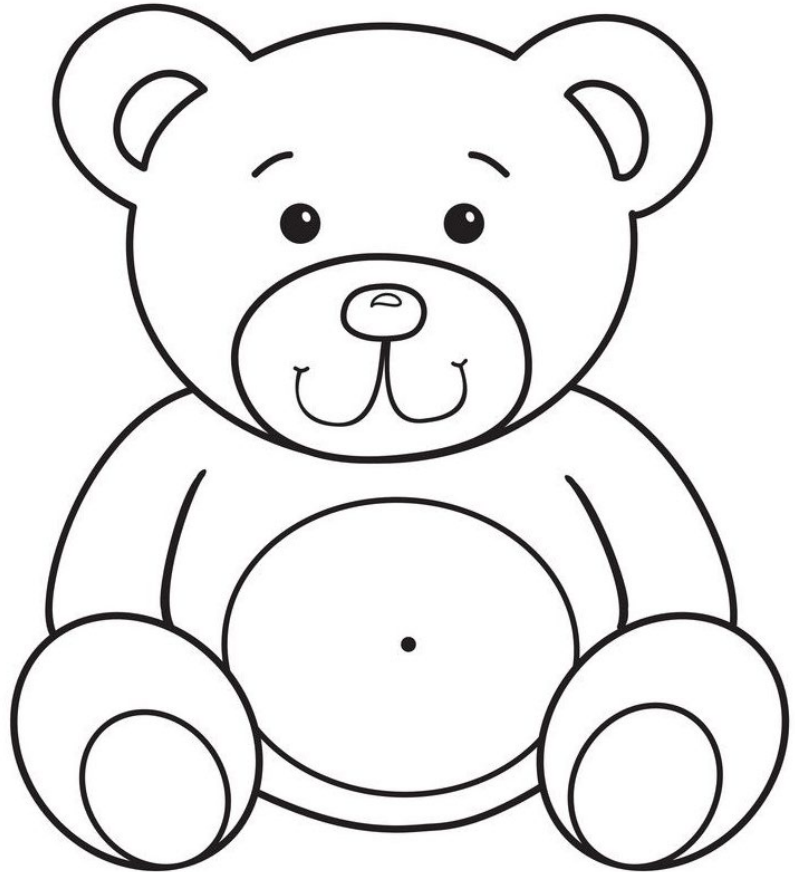
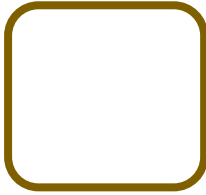
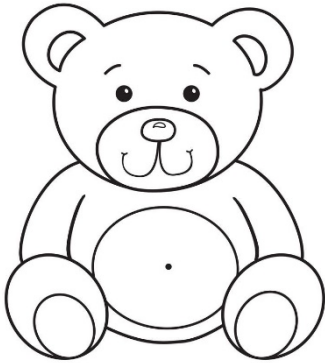
M Ś



I

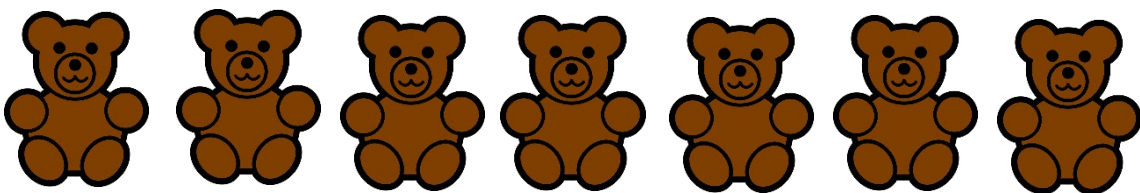
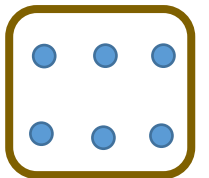
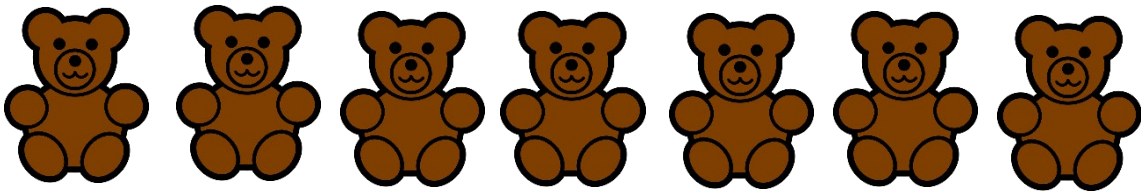
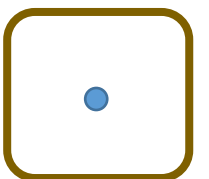
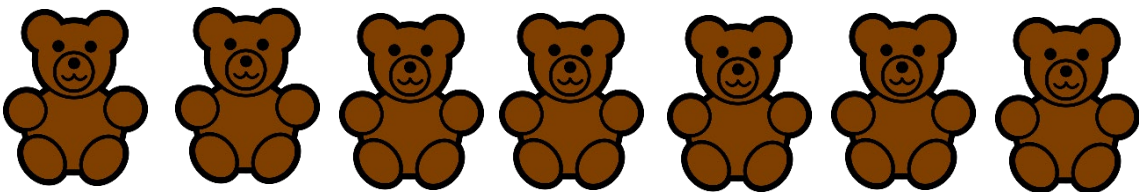
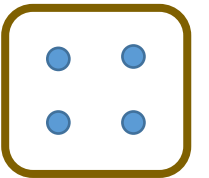
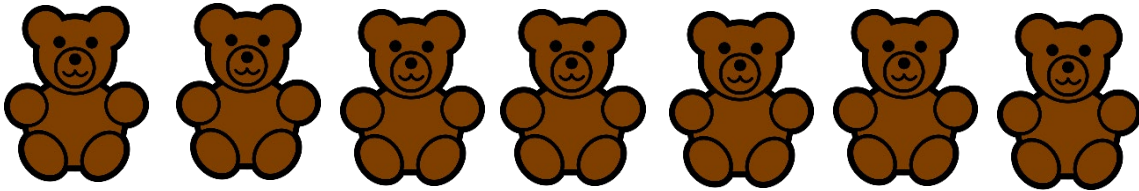
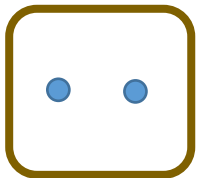
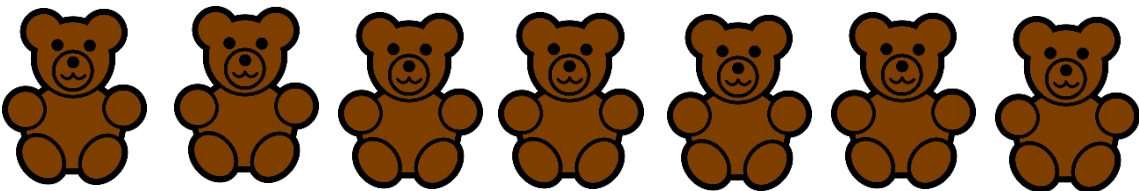
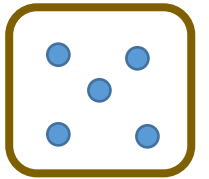
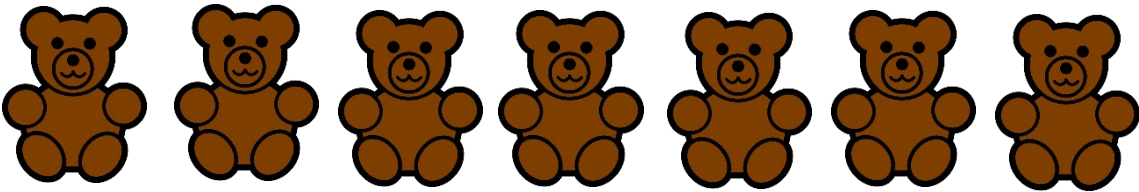
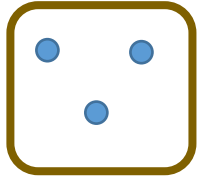
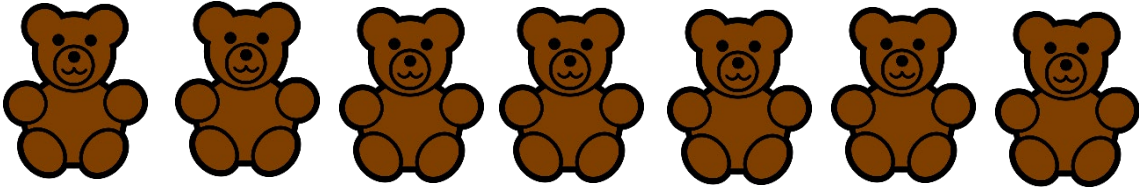


Uporządkuj misie od najmniejszego do największego stawiając 1 kropkę przy największym i 4 kropki przy najmniejszym.





Otocz pętlą tyle misi i ile kropek jest w kwadratowym polu.





Połącz misie z miodem, czy dla wszystkich starczyło? Jeśli zabrakło miodu, dorysuj barytkę.

